

Internationales **2. – 6. Juli 2024**
HOLZBILDHAUEREI
SYMPOSIUM Brienz



Medientext Holzbildhauerei Symposium Brienz

Brienz, 23. Juni 2024

12. Internationales Holzbildhauer Symposium Brienz

Von Dienstag, 2. bis Samstag, 6. Juli 2024 werden wider Stämme zu Skulpturen während des Internationalen Holzbildhauerei Symposiums. Bei hoffentlich trockenem Sommerwetter werden über 20 Teilnehmenden aus neun Ländern während fünf Tagen ihr Können zeigen. Ein kostenloses Rahmenprogramm lädt zum Verweilen am Ufer Brienzensees ein.

20 Holzbildhauer*Innen aus neun Ländern

Beinahe 70 Bewerbungen gingen bis Anfang März für die diesjährige Ausgabe des Symposiums bei uns ein. Wir freuen uns auf 20 Teilnehmende aus neun Ländern, inklusive sechs Lernenden der Schule für Holzbildhauerei Brienz. Sie werden während fünf Tagen, von Dienstag bis Samstag aus Holzstämmen Skulpturen erschaffen.

Internationale Teilnahme

Wir freuen uns ein buntes Teilnehmerfeld unterschiedlichster Stilrichtungen aus Bulgarien, China, Deutschland, Indien, Italien, Japan, Österreich, Phillipinen und der Schweiz präsentieren zu können.

Einheimisches Schaffen

Ergänzend zum Symposium hat sich auch dieses Jahr der einheimische Holzbildhauer Simon Schild angeboten, während Mittwoch bis Samstag im Schweizer Holzbildhauerei Museum Brienz zu arbeiten. Dieses Jahr wird der Figuren der fantastischen Illustrationen J.J. Grandville schnitzen.

Kostenloses Rahmenprogramm

Das Holzbildhauerei Symposium Brienz gibt es schon seit den 80ern, im Jahr 2012 hat die KUNA (Verein Kunstnacht Brienz) mit Unterstützung von Brienz Tourismus die Organisation übernommen. Traditionellerweise startet das Rahmenprogramm Dienstag mit dem Folkloreabend. Am Mittwoch werden Harfen & Flötenklänge den Abend untermahlen. Am Donnerstag lassen wir die Arbeitenden Bildhauer:innen für sich sprechen. Das Wochenende wird am Freitag mit der Pink Floyd Tribute Band «CRAZY DIAMOND» eingerockt, am Samstag nach der Finissage um 17.30 Uhr werden «Quattro Schtatzijoni» die Stimmen erheben und am Abend wird «Kick Down» die Bühne auf dem Cholplatz unter Strom setzen, als Abschluss des diesjährigen Symposiums.

(1995 Zeichen)

Medienkontakt

Simon Kunz / Präsident Verein KUNA | simon.kunz@brienz-tourismus.ch | 033 952 80 80

Links: [Teilnehmende 2023](#) [Rahmenprogramm 2023](#) [Rubrik Medien](#)

